İSTANBUL TEMMUZ — AĞUSTOS 1958

GAZETECİLER SENDİKASI

YIL: I SAYI: 2 BÜLTENİ

İSTANBUL GAZETECİLER SENDİKASI TARAFINDAN NEŞREDİLİR AYLIK MESLEKÎ BÜLTEN

SAHİBİ: İSTANBUL GAZETECİLER SENDİKASI ADINA C. REFİK DELİBAŞ, YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: ABDİ İPEKÇİ







DÂVAMIZA ANLAYIŞ GÖSTEREN GENÇ PATRONLAR

Ercüment KARACAN MİLLİYET işvereni — Bedii Faik AKIN DÜNYA işvereni — Doğan NADİ CUMHURİYET işvereni

Gazete işverenleri ile maaşlara zam hususunda yaptığımız temas ve aldığımız neticeler

İSTANBUL'da münteşir 8 gazetenin fiyatları Haziran ayı zarfında 25 kuruşa yükseltilmişti. Yapılan bu zam neticesinde işverenlerin elde edecekleri gelir artışının bir kısmının çalışan Gazetecilere aksettirilmesi, tecellisi beklenen bir hak idi. Son aylar zarfında çeşitli maddelere ve hizmetlere yapılan zamlar neticesinde artan hayat pahalılığı bu hakkın bir ân önce tahakkukunu zarurî kılıyordu.

İstanbul Gazeteciler Sendikası İdare Hey'eti 25 Haziran 1958 tarihli oturumunda durumu mütalâa etti. İlk adım olarak 25 kuruşa yükselmiş olan gazetelerin işverenleri ile temasa geçilip maaşlara beklenen zammın bir ân önce sağlanmasına karar verildi. Sendikamız işverenlerle hasmane mücadele yerine dâva ve dertlerimizi muslihane görüşmelerle izahı tercih ediyordu.

Sendika Reisine, maaşlara zam konusunda işverenlerle temasa geçmesi için salâhiyet verildi.

Reis, Temmuz ayı zarfında Hürriyet, Milliyet, Dünya, Vatan, Yeni Sabah ve Tercüman Gazeteleri sahipleri ve Yeni İstanbul İşverenvekili ile müzakerelerde bulundu. Kendilerine şu hususları izah etti:

1) İstanbul Gazeteciler Sendikası, gerek İşverenler Sendikası ile, gerek bu sendikaya dahil işverenlerle samimî bir işbirliği yapmayı arzu etmektedir. Müşterek menfaatlerimizin korunması gereken hallerde birlikte hareketin faydalı neticeler sağlayacağına inanıyoruz. Aramızdaki ihtilâfların ve karşılıklı taleplerimizin de bu işbirliği zih-

niyeti ile ele alınmasını temenni ediyoruz.

2) Gazete fiyatlarına yapılan zamdan elde edilen gelirin bir kısmının çalışan gazetecilere ait olduğuna inanıyoruz. Bu hakkın bir ân önce arkadaşlarımıza istisnasız ve iltimazsız intikalini arzu ediyoruz Kanaatimizce bu bir mükâfat zammı değil, bir fiyat ayarlamasıdır. Bugün 700 lira alacak bir gazetecinin, geçen sene almakta olduğu 500 liralık maaştan iştira gücü bakımından hiç bir farkı yoktur. Çalışanların yaşama seviyelerinin —yükseltilmesinden vazgeçtik— muhafazası ve hayat pahalılığı karşısında dayanabilmeleri için bu ayarlama zaruridir.

Bu bakımlardan zammın umumî ve müsavi olmasını talep etmekteyiz.

İŞVERENLERİN TUTUMU

Reisimiz, fiyatları 25 kuruşa yükselmiş gazetlerin işverenlerile temasa başlamadan önce durum şöyle idi:

★ VATAN Gazetesi fiatların 25 kuruşa yükselmesinin arifesinde umumî ve müsavi olmayan bir zam yapmıştı. Bazı teknisyen arkadaşlarla birlikte Yazı İşlerinde çalımanların bir kısmı bu zamdan cüz'î fayda sağlamış ve esasen asgarî hadden düşük maaş alanların durumu biraz olsun kanuna uygun hale getirilmişti.

★ HÜRRİYET Gazetesi 25 kuruşa yükseldikten sonra umumî ve müsavi olmayan bir zam yapmıştı. Bu zamdan teknik kısımda ve yazı işlerinde çalışan arkadaşların bazıları faydalanmıştı. Fakat istihbarat kadrosunda hiç bir muhabir zam görmemişti. Maaşları esasen müessesenin durumu ile hiç de mütenasip olmayacak derecede düşük bulunan bu arkadaşlarımızın kaderi tatbik edlien tesadüfî bir prim sistemine terkedilmişti. Zamdan hariç tutulan istihbarat kadrosu işverenle bir görüşme yaparak haklarını izaha çalışmışlar, fakat şu cevabı almışlardı: «Maaşlarınıza zam yapılmıyacak. Size bir ay mühlet... beğenmeyen gazeteyi terkedebilir, kendilerine mecbur olmadığımız halde tazminat bile veririz.»

★ YENİ SABAH Gazetesi 25 kuruşa yükselmeyi müteakıp hiç bir zam yapmamış, buna mukabil o sıralara tesadüf eden Kurban Bayramı münasebetiyle birer maaş ikramiye vermişti.

★ MİLLİYET Gazetesi işvereni, durum tebellür eder etmez bütün personeline zam yapacağını ilk gününden bildirmişti.

★ CUMHURİYET, DÜNYA, TERCÜMAN ve YENİ İSTANBUL Gazetelerinde işverenlerin ne düşündükleri henüz belli değildi.

Reis, Temmuz ayının ilk haftasında temaslarına başladığı vakit durum işte böyle idi.

ALINAN VE ALINMAYAN NETİCELER

★ Reis ilk temasını VATAN Gazetesi ile yaptı. Ahmet Emin Yalman talepleri çok haklı bulduğunu, ancak re'sen karar verme salâhiyeti olmadığını, meseleyi İdare Meclisine götüreceğini söyledi. Bununla beraber «son zamanlarda müessesenin esasen bir çok kimselere zam yapmış bulunduğunu» ilâve etti.

Reis, Yalman'dan sonra Vatan'ın İdare Meclisi üyelerinden Orhan Karaveli ile de görüşüp dâvamızı ona da izah etti ve desteklemesini rica etti. Aynı cevabı aldı. İdare Meclisinin bu konuda yaptığı müzakereler ve aldığı kararlar resmen açıklanmamıştır' Bununla beraber öğrendiğimize göre talep haklı karşılanmasına rağmen şimdilik is'afına imkân olmadığı kabul edilmiş, ilerde tekrar ele alınmasına karar verilmiştir.

★ MİLLİYET Gazetesi işvereninin zam yapacağını daha ilk günden bildirdiğini yukarıda belirtmiştik. Nitekim Ercüment Karacan, Temmuz ayından itibaren bütün Milliyet mensuplarına umumî ve müsavi bir ayarlama yapmış, maaşlara %25 zammı tahakkuk ettirmiştir. O kadar ki, Milliyet işvereni henüz bir ay evvel zam görmüş bazı çalışanları dahi bu umumî ayarlamadan istisna etmemiştir.

Anladığımız ve beklediğimiz mânada bir zammı ilk tatbik eden işveren olarak Ercüment Karacan, yalnız Milliyet mensuplarının değil, bütün çalışan gazetecilerin ve teknisyenlerin sempatisini toplamış, örnek olmuştur.

★ HÜRRİYET Gazetesi işverenlerinden Haldun Simavî, müşterek menfaatler gerektirdiği hallerde her iki sendikanın işbirliği yapması fikrini çok yerinde bulduğunu belirtmiş, karşılıklı anlayış tahakkuk ettirilebilindiği takdirde çok faydalar sağlanacağına inandığını söylemiştir.

Ancak Haldun Simavî son zamdan istihbarat kadrosunun da faydalandırılması hususundaki temennimizi müsbet karşılamamıştır. Muhabirlerin primlerine zam yaptığını bildiren Simavî, fazla para kazanmanın, fazla çalışma ile kabil olacağını söylemiştir.

Reisimiz, kendisine muhabir arkadaşlarımızın düşük maaşlar yüzünden Sigorta ve Yapı Kooperatifleri konusunda mağdur olduklarını izah etmiştir. Haldun Simavî arz ve talep kanunundan bahsetmiş ve ancak kendisini memnun eden muhabirlerini memnun edeceğini söylemiştir.

Bu suretle işbirliği temennimize anlayış gösteren Hürriyet Gazetesi İşvereni, umumî ve müsavi zam konusundaki talebimizi kabul etmemiştir.

★ DÜNYA Gazetesi sahiplerinden Bedii Faik, dâvamıza en büyük alâkayı gösteren işverenlerden biri olmuştur. Çok yakın zamanlara kadar bizim aramızda olduğunu hatırlatan Bedii Faik, ıztıraplarımızı anladığını belirtmiş, talebimizi çok haklı bulduğunu söylemiş ve dâvalarımızı gerek İşverenler Sendikası mensubu, gerekse Dünya Gazetesi sahibi olarak destekleyeceğini bildirmiştir.

Bedii Faik, Dünya mensuplarına yapılacak zam için gazetenin vaziyetini kat'î olarak tebellürünün gerektiğini, bunun için bir kaç ay beklemek icap edeceğini söylemiştir. Buna rağmen görüşmemizi müteakıp iki hafta geçmeden umumî ve müsavi zammı tahakkuk ettirerek müstesna bir hüsnüniyet örneği vermiştir.

Dünya gazetesi işverenlerinin bu güzel hareketinin ikinci bir kıymeti de yapılan ayarlamanın miktarındadır. Zira yapılan %25 zam, Dünya gazetesinden daha büyük ve daha çok imkânlara sahip gazetelerin zamlarının yanında ayrı bir değer kazanmaktadır.

★ YENİ SABAH işvereninin tutumu bambaşka olmuştur. Bu zat Reisimize hüsnü kabul göstermesine rağmen kendisi ile İstanbul Gazeteciler Sendikası Reisi olarak konuşamıyacağını, zira böyle bir teşekkülü tanımadığını bildirmiştir. Yeni Sabah işvereni, Sendikamızla işbirliği diye bir meselenin mevzuubahis olmadığını belirtmiş, yapılacak herhangi bir talebin kendi işlerine lüzumsuz, haksız ve salâhiyetsiz bir müdahaleden başka bir şey olmıyacağını iddia etmiştir.

★ TERCÜMAN Gazetesi işverenlerinden Semih Tanca, taleplerimize karşı anlayışlı davranmıştır. Şiarının «kazanmak için kazandırmak» olduğunu belirten Semih Tanca, ayarlama talebimizi de haklı bulmuş, ancak zammı tahakkuk ettirebilmek için bir kaç ay beklemek gerektiğini söylemiştir.

Şu âna kadar gerçekleşmemiş olan bu vaadin kısa zamanda yerine getirileceğini ümit ediyoruz.

★ YENİ İSTANBUL işvereni Avrupa'da bulunduğu için işveren vekili Yılmaz Poda ile temas edilmiştir. Talebimizi haklı karşılayan Yılmaz Poda, Habib Edip Törehan'ın İstanbul'a avdetinde kendisine arzularımızı nakledeceğini bildirmiştir.

★ MİLLİYET ve DÜNYA gazetelerinin çalışanlara umumî ve müsavi %25 zam yaptığını vaki neşriyattan öğrenen CUMHURİYET gazetesi işverenleri henüz kendileri ile temasa fırsat kalmadan Temmuz ayı sonunda bütün maaşlara aynı şekilde bir ayarlama tatbik ederek hüsnüniyetini göstermiştir.

NETİCE

Yukarıda verdiğimiz izahattan anlaşılacağı veçhile Temmuz ayı zarfında yaptığımız müracaatlar ve temaslara 3 gazetenin (Milliyet, Dünya, Cumhuriyet) işverenleri tam bir anlayış göstermişlerdir. İşbirliği teklifimizi müsait karşılamışlar, dâvamızın hakkını teslim etmişler, umumî müsavi % 25 zammı tahakkuk ettirmişlerdir.

Diğer üç gazete: Vatan, Tercüman ve Yeni İstanbul, işbirliği teklifimizi doğru, zam talebimizi haklı bulmuşlar, ancak faaliyat husunda vaadden ileri gitmemişlerdir.

Hürriyet Gazetesi işbirliğinin çok faydalı olacağını belirtmiş, ancak umumî ve müsavi zam talebimizi kabul etmemiştir. Bu gazetenin işverenine göre maaş ayarlaması sadece arz ve talep kanununa tâbidir.

Yeni Sabah gazetesi sahibinin tutumu ise en kötü bir işveren nümunesi olmuştur. Bu zat, bu zihniyeti ile mazide gazetesinden neden çalışanların sık sık ayrıldığını ortaya koyduğu gibi istikbali için de kendisi hesabına hiç de faydalı olmıyacak bir durum yaratmıştır.

Kâğıt fiatlarına yapılan son zam

1958 yılının Ağustos ayı Basın mensupları için yeni bir derdin başladığı devre olmuştur. Kâğıt fiatlarına yüzde 150 nisbetinde zam yapılmış olması, gazetecilerin esasen müşkül şartlarını daha da ağırlaştırmış bulunmaktadır. Her sefer olduğu gibi, bu defa da bahis konusu zamdan mağdur olacakları çalışan gazeteciler ve basın teknisyeni arkadaşlar teşkil edecektir. İşverenler azalan kârlarını yükseltmek veya muhtemel bir ziyanı önlemek gayesiyle bazı tedbirler almak yoluna sapacaklardır ki, bu tedbirler de en kısa zamanda çalışan biz fikir işçileri üzerinde tesirini gösterecektir.

İstanbul Gazeteciler Sendikası, meseleyi kendi mensupları yönünden mütalâa ile, bu zammın çalışan gazetecileri çok müşkül duruma düşüreceği neticesine varmış ve gerekli teşebbüse girişerek Başvekil Adnan Menderes'e şu telgrafı çekmiştir:

«Gazete kâğıdı fiatlarındaki âni yükseliş, Türk Basınında büyük krizlerin doğmasına yol açacak bir mahiyet arzetmeğe başlamıştır.

İdare Heyetimiz, bir hafta kadar devam eden tetkikleri sonunda aşağıdaki hususları yüksek takdirinize arzetmeğe karar vermiştir:

(1) Evvelce gazete fiatlarında yapılan ayarlama sonunda personeline zam yapan veya yapmak yolunda olan pek çok işveren ön tedbirlerini almadıkları bu âni karar karşısında kakikaten müşkül durumda kalmışlardır.

(2) Gazete sahipleri, bu şartlar karşısında ya kadrolarında tensikat yapmak veyahut da faaliyetlerini tatil etmek zorunda kalacaklardır ki, bu hal pek çok fikir işçisi ve teknisyen arkadaşımızın işsiz kalmalarına yol açacaktır.

(3) Sendikamızın bugünkü malî durumu ise, işsiz kalacak arkadaşları bir kaç ay için takviye edecek kudrette değildir.

İdare Heyetimiz bütün bu hususları malûmatınıza arzederken, icabeden tedbirleri bir ân önce alacağınızdan emin olarak saygılarını sunar.»

Kâğıt fiatlarına yapılan zam dolayısile basınımızın karşılaştığı ve karşılaşacağı müşkülleri gözönüne alan diğer basın teşekkülleri de bu hususta gereken teşebbüslere girişmişlerdir. Bu cümleden olarak Gazeteciler Cemiyeti Hükûmet nezdinde müracaata karar vermiş, Günlük Gazete Teknisyenleri Sendikası da Başvekil'e bir telgrafla durumu bildirmiştir. Keza Ankara ve İzmir gazetecileri de aynı şekilde hareket ve icabeden teşebbüste bulunmuşlardır.

1957 GAZETECİLİK ARMAĞANI NETİCELENDİ

Sendikamız üyeleri arasında tertip edilen 1957 yılı «Gazetecilik Armağanı» yarışması, yarışma jürisinin 18 Temmuz günü yaptığı toplantıda sonuçlanmış ve «Altın kalem» «Gümüş kalem» armağanı kazanan arkadaşlarımız belli olmuştur.

Jürinin ilk toplantısında alınan karar gereğince, jüri üyeleri her koldaki eserleri toplu şekilde tetkik etmişler, mukayese imkânı bulmuşlar ve oylama günü her esere ayrı ayrı not vermişlerdir.

Bu arada jüri üyeleri, Sendika mensubu arkadaşlarımızın yarışmaya beklenen ilgiyi göstermediğini de müşahade ederek, 1958 yılı Armağan yarışmasına daha fazla ilgi gösterilmesi temennisinde bulunmuştur.

Doçent Yılmaz Altuğ'un Başkan, İsmet Yenisey'in sekreter olarak vazife gördüğü Yarışma jürisinin son oylama toplantısında, 10 jüri üyesi hazır bulunmuştur. Bulunan üyeler şunlardır: Doçent Yılmaz Altuğ, Profesör Macit Gökberk, Profesör Cemal Tollu, Doçent Dr. Ahmet Kılıçbay, (Üniversite ve G. S. Akademisi adına), Yekta Ragıp Önen ve Hasan Yılma'er (Yazı İşleri Müdürleri), M. Ali Yalçın, İzzet S. Sedes (İstihbarat Şefi), Cemal Refik Delibaş, İsmet Yenisey (Sendika İdare Hey'eti üyesi).

Jüri üyelerinden Nuyan Yiğit ile Murat Kayahanlı, yalnız karikatür, fotoğraf ve gazete resmî kollarında oylamaya katılmışlardır.

Jürinin iki aydan fazla süren çalışması sırasında yakın ilgilerini esirgemeyen bütün jüri üyelerine teşekkür eder, armağan kazanan arkadaşlarımızı tebrikle kendilerine yeni yeni başarılar dileriz.

HABER KOLU

ALTIN KALEM ARMAĞANI:

«Milliyet gazetesi» muhabiri DİNÇER GÜNER, «Milliyet» gazetesinde yayınlanan «Danny Kaye Yeşilköyden geçerken sinirlendi» başlıklı haberi ile bu armağanı kazanmıştır.

DİNÇER GÜNER 1934 yılında İstanbul'da doğmuştur. Galatasaray lisesi mezunudur. Gazeteciliğe talebe iken «İstanbul Ekspres» gazetesinde sinema yazıları ile başlamıştır. «Hürriyet», «Havadis» gazetelerinde ve «Hayat» mecmuasında çalıştıktan sonra 1957 de «Milliyet» e girmiştir. Evlidir.

GÜMÜŞ KALEM ARMAĞANI:

«Milliyet gazetesi» muhabiri ERTUĞRUL ÜNAL, «Milliyet» gazetesinde yayınlanan «25 kuruş duhuliye ile girilen resmî daire» başlıklı haberi ile bu armağanı kazanmıştır.

ERTUĞRUL ÜNAL 1926 yılında İsparta'da doğmuştur. Haydarpaşa Lisesi mezunudur. Gazeteciliğe 1946 da Bursa'da «And» gazetesinde başlamıştır. «Hacıağa» mizah dergisi, «Hâkimiyet», «Son Posta» gazetelerinde çalıştıktan sonra 1952 de «Milliyet» e girmiştir. Evlidir.

RÖPORTAJ KOLU

ALTIN KALEM ARMAĞANI:

«Kim» dergisi yazıişleri müdürü ŞAHAP BALCIOĞLU, «Cumhuriyet» gazetesinde yayınlanan «Bursadaki irticaî hâdisenin mes'ulleri mahkeme huzurunda» başlıklı röportajı ile bu armağanı kazanmıştır.

ŞAHAP BALCIOĞLU 1923 de İstanbul'da doğmuştur. Galatasaray lisesi mezunudur. Gazeteciliğe «Vakit» te başlamış ve «Tasvir», «Hür Ses», «Gerçek», «Yeni Türkiye», «Son Telgraf - Gece Postası», «Akşam» ve «Cumhuriyet» gazetelerinde çalışmıştır. Evli ve iki çocuk babasıdır.

GÜMÜŞ KALEM ARMAĞANI:

«Yeni Sabah» gazetesi muhabiri HİKMET ÇAĞLAYAN, «Dünya» gazetesinde yayınlanan «İdamdan önce» başlıklı röportajı ile bu armağanı kazanmıştır.

HİKMET ÇAĞLAYAN 1929 da İstanbul'da doğmuştur. Taksim Erkek Lisesi mezunudur. Gazeteciliğe 1950 de «Akşam» da başlamış ve sonra «Dünya» da çalışmıştır. Evli ve bir çocuk babasıdır.

SERİ RÖPORTAJ KOLU

ALTIN KALEM ARMAĞANI:

«Vatan» gazetesi sekreteri MESUT ÖZDEMİR, «Vatan» gazetesinde yayınlanan «Beş gün hamallık ettim» başlıklı serî röportajı ile bu armağanı kazanmıştır.

MESUT ÖZDEMİR 1932 de Bitlis'te doğmuştur. Gaziantep lisesi mezunudur. Gazeteciliğe 1952 de



Dinçer Güner Şahap Balcıoğlu Sadun Tanju Mesut Özdemir

«Son Posta» da başlamış ve sonra «Tan» gazetesinde çalışmıştır. Bekârdır.

GÜMÜŞ KALEM ARMAĞANI:
«Milliyet» gazetesi muharriri HALİT KIVANÇ, «Milliyet» gazetesinde yayınlanan «Minik devletler» başlıklı serî röportajı ile bu armağanı kazanmıştır.

HALİT KIVANÇ 1925 de İstanbul'da doğmuştur. Pertevniyal lisesi ve İstanbul Hukuk Fakültesi mezunudur. Gazeteciliğe 1944 de başlamış ve «Tan», «Son Telgraf - Gece Postası», «İstanbul Ekspres», «Türkiye Spor», «Yeni İstanbul» gazetelerinde çalışmıştır. Evli ve bir çocuk babasıdır.

İNCELEME YAZISI KOLU

ALTIN KALEM ARMAĞANI:

«Milliyet» gazetesi muhabiri HASAN N. PULUR, «Akşam» gazetesinde yayınlanan «Türkiyedeki E.O.K.A. faaliyetinin içyüzü» başlıklı yazısile bu armağanı kazanmıştır.

HASAN N. PULUR 1932 de İstanbul'da doğmuştur, Kabataş Lisesi mezunudur. Gazeteicliğe 1953 de «Son Saat» te başlamış ve «Yeni İstanbul», «Vatan», «Havadis», «Akşam» gazetelerinde çalışmıştır. Evli ve bir çocuk babasıdır.

GÜMÜŞ KALEM ARMAĞANI:

«Dünya» gazetesi muhabir ve sekreteri SEMİH BENLİ «Dünya» gazetesinde yayınlanan «İktisadî tedbirlerde düşünülecek noktalar» başlıklı yazısile bu armağanı kazanmıştır.

SEMİH BENLİ, 1929 da Alaca'da doğmuştur. İstanbul Erkek Lisesi mezunudur. Gazeteciliğe 1949 da başlamış ve «Zaman», «Her Gün», «Son Saat», «Son Telgraf», «Anka-ra Ajansı», «Akşam» gazetelerinde çalışmıştır. Evli ve bir çocuk babasıdır.

FIKRA KOLU

ALTIN KALEM ARMAĞANI:

«Vatan» gazetesi ve «Kim» dergisi muharriri SADUN TANJU, «Vatan» gazetesinde yayınlanan «Münevver kimdir?» başlıklı fıkrası ile bu armağanı kazanmıştır.



Meftun Olgaç Semih Balcıoğlu Hasan Pulur Semih Benli

GÜMÜŞ KALEM ARMAĞANI:

SADUN TANJU, «Vatan» gazetesinde yayınlanan «Basın hürriyeti» başlıklı fıkrasile bu armağanı da kazanmıştır.

SADUN TANJU, 1923 de doğmuştur. 5 yıl spor hocalığı yaptıktan sonra 1951 de gazeteciliğe intisap etmiştir. Evli ve bir çocuk babasıdır.

KARİKATÜR KOLU

ALTIN KALEM ARMAĞANI:

«Hürriyet» gazetesi karikatüristi SEMİH BALCIOĞLU, «Hürriyet» gazetesinde yayınlanan «Konferansımızın konusu yanlışlıkla (Spor) diye ilân edilmiş, halbuki (Çocuğun aile hayatındaki rolü) olacaktır» yazılı karikatürü ile bu armağanı kazanmıştır.

GÜMÜŞ KALEM ARMAĞANI:

SEMİH BALCIOĞLU «Hürriyet» gazetesinde yayınlanan «Yazısız» karikatürü ile bu armağanı da kazanmıştır.

SEMİH BALCIOĞLU, 1928 de İstanbul'da doğmuştur. Güzel Sanatlar Akademisi mezunudur. İlk karikatürü «Akbaba» da yayınlanmıştır. «Vatan», «Tasvir», «Son Saat» «Akşam», «Hür Ses» ve «Dünya» gazetelerinde çalışmıştır. Evli ve bir çocuk babasıdır.

FOTOĞRAF KOLU

ALTIN KALEM ARMAĞANI:

«Akşam» gazetesi foto muhabiri MEFTUN OLGAÇ, «Akşam» gazetesinde yayınlanan «19 sene sonra bu da mı olacaktı?» resim altlı fotoğrafı ile bu armağanı kazanmıştır.

MEFTUN OLGAÇ, 1927 de İstanbul'da doğmuştur. Lise mezunudur. Gazeteciliğe 1949 da «Galatasaray» mecmuasında başlamış, 1950 de «Akşam» gazetesine intisab etmiştir. Evlidir.

GÜMÜŞ KALEM ARMAĞANI:

«Yeni İstanbul» gazetesi foto muhabiri MEHMET BİBER «Yeni Sabah» gazetesinde yayınlanan «Dolmabahçe Sarayındaki resmi kabulden çıkarlarken» fotoğrafı ile bu armağanı kazanmıştır.

MEHMET BİBER, 1931 de Eskicuma'da doğmuştur. Bursa Sanat Enstitüsü mezunudur. Gazeteciliğe 1949 da Bursa'da «Ant» gazetesinde başlamıştır. «İstanbul Ekspres» ve «Yeni Sabah» gazetelerinde çalışmıştır. Bekârdır.

GAZETE RESMİ KOLU

Jüri bu kolda ALTIN ve GÜMÜŞ KALEM armağanı alacak eser seçememiştir.

SENDİKADAN HABERLER

Sendikamızın son bir aylık faaliyetleri, başlıca şu ana esaslar üzerinde toplanmaktadır:

GÜNLÜK GAZETE TEKNİSYENLERİ SENDİKASI İLE YAPILAN TEMASLAR

İstanbul Günlük Gazete Teknisyenleri Sendikasının yapmış olduğu bir müracaat üzerine, beraberce girişilmesi gereken hareketlerin ana noktalarını tesbit için her iki sendikanın temsilcileri arasındaki görüşmelere başlanmış bulunmaktadır. Pek çok konularda birbirlerini desteklemeleri gereken bu iki kardeş sendikanın temsilcileri, yaptıkları görüşmeler sonunda hazırlanan raporları, kendi İdare Heyetlerine sunacak ve girişilecek olan müşterek hareketlerde bu ana raporlar, esas olarak kabul edilecektir.

VALİ VE BELEDİYE REİSİ İLE GÖRÜŞME

Yönetim Kurulu, İstanbul'un yeni Belediye Reisi Kemal Aygün'ü makamında ziyaret etmiş ve Aygün de bir gün sonra bu ziyareti iade ederek Sendika merkezine gelmiştir. Belediye Reisi, bu temaslarda, gazetecilerin dert ve dâvaları hususunda imkânı dahilindeki her türlü müzahereti göstereceğini bildirmiştir.

Yönetim Kurulu, İstanbul Valisi Ethem Yetkiner ile Belediye Reisi Kemal Aygün'e bir yemek vermiş ve bu yemekte de Sendikayı ilgilendiren çeşitli konular üzerinde görüşülerek gerekli yardım ve yakınlığın esirgenmemesi ricasında bulunmuştur. Belediye Reisi Aygün, daha evvel de belirttiği gibi, Sendikayla yakından ilgileneceğini tekrarlarken, Vali Yetkiner de gazetecilerle yakın ve dostane münasebetler kurmak arzusunu ifade etmiş, hususile çalışan gazetecileri sinesinde toplayan Sendikamıza büyük müzaheret göstereceğini söylemiştir.



İstanbul Gazeteciler Sendikası Yönetim Kurulu üyeleri Belediye Reisi Kemal Aygün'ü ziyaretlerinde.

YÖNETİM KURULUNUN İKİ KARARI

Yönetim Kurulu, son ay zarfında yaptığı toplantılarda, talepname ve giriş ücretleri ile ilgili olan iki karara daha varmıştır. Görüşmeler sonunda, çeşitli yönlerden tezahür eden imkânsızlıklar göz önüne alınarak, şimdiye kadar bedelsiz verilmekte olan talepnamelerin 1 lira ve 15 lira olan giriş ücretinin ise 50 lira olması uygun görülmüştür. Sendikamıza yeni girecek olan arkadaşlar, 50 liralık giriş ücretinin 25 ini peşin ödeyecek, diğer yarısını ise iki taksitte tediye edeceklerdir.

YENİ ÜYELERİMİZ

Son bir ay içinde sendikamıza kabul edilen yeni üyelerimiz şunlardır:

Orhan Türel (Milliyet), Leyla Umar (Milliyet), Mustafa Uykusuz (Selek yayınevi), Sadullah Usumi (İst. Yeni Gazete), Naci Girgin (Tercüman) Kemal Açıkgöz (Cumhuriyet), Hami Tezkan (Havadis), Osman Filiz (Tercüman), İhsan Onur (Yeni İstanbul), Hakkı Özgür (Yeni Sabah), Nadide Karaonur (Münakasa), Gökhan Evliyaoğlu (Havadis), Aydın Dörter (Gece Postası), Can Kaya İsen (İst. Yeni Gazete), Ali Gevgilili (Vatan), Zeki Bükey (Dünya), Salâhaddin Güler (İstanbul Ekspres), Vecdi Kızıldemir (Havadis), Kemal Kınacı (İst. Yeni Gazete), Alâeddin Kutlu (Vatan), Suna Dorsan (Tercüman).

YÖNETİM KURULUNDAKİ DEĞİŞİKLİK

Yönetim Kurulu üyelerinden Şahap Balcıoğlu, işlerinin fazlalığı dolayısiyle geçen ay içinde istifa etmiş ve çağırılan ilk yedek üye Hıfzı Topuz da yine aynı mazereti beyan ettiğinden, Balcıoğlu'nun yerini ikinci yedek İlhan Bardakçı doldurmuştur.

MACARİSTAN VİZESİ MESELESİ

Dünya Greko - Romen Şampiyonası'na Türkiye'nin de iştiraki, bu turnuvaya memleketimizde büyük ilgi gösterilmesine sebep olmuştu. Bu bakımdan spora geniş yer veren gazetelerimiz muhabir ve foto muhabirlerini Budapeşte'ye yollamağa karar verdiler. Ancak Macar Konsoloshanesi Türk gazetecilerine karşı anlaşılmaz bir hareket tarzı takip ediyor ve gerekli vizeyi vermiyordu. Gazeteciler her gün «Belki yarın vizenizin verilmesi için Peşte'den emir alırız» cevabıyla karşılaşıyorlardı ki, bunun bir «oyalama» olduğu aşikârdı.

GAZETELERDEN HABERLER

Cumhuriyet

- Yazıişleri Müdürlerinden Nuyan Yiğit, Fatoş Beşkök ile evlenmiştir.

DÜNYA

- Yazıişleri kadrosunda vazifeli Sırrı Ergüder, Sühandan Baydar ile evlenmiştir.

Havadis

- Ressam ve sinema münekkidi Çetin Özkırım meslekî bakımdan ilerlemek ve bu gaye ile bir gazetede çalışmak üzere İsviçre'ye gitmiştir.

Milliyet
Halk Gazetesi

- Yazıişleri Müdürlerinden Hasan Yılma'er'in bir oğlu olmuştur.
- İdare Müdürü Nurettin Demirkol annesini kaybetmiştir.
- Daha önce «Milliyet» te çalışmış bulunan Turhan Aytul, bir müddet ayrılıktan sonra tekrar gazeteye dönmüştür. Aytul, son olarak «Akşam» da vazife görmekte idi.

Sendikamız bu duruma lâkayt kalamazdı. Derhal harekete geçildi ve konsoloshaneye telefonla müracaat edildi. Türk gazetecilerine sebepsiz yere vize verilmeyişinin doğru olmadığı ifade edildi ve bu vizelerin derhal verilmesi istendi. Sendikanın teşebbüsü derhal meyvasını verdi ve konsoloshane ertesi sabah vizelerin hazır olduğunu bildirdi. Ancak gazeteci arkadaşlarımızdan bazısı çok geç kalındığı beyanıyla bu seyahate katılamadılar. İsteyen ise vizesini aldı ve Macaristan'a giderek şampiyonayı takip imkânını elde etti.



Yönetim Kurulunun, bir müddet evvel tertiplenmesi konusunda karar aldığı «Gazeteciler Gecesi», 30 Haziran 1958 tarihinde Emirgândaki Borivaj gazinosunda yapılmıştır. Geceye eşleriyle birlikte katılan 200 den fazla gazeteci arkadaşımız, hem bayramlaşmak ve hem de, sabaha kadar hoşça vakit geçirmek imkânını bulmuşlardır.

İznini geçirmek üzere şehrimize gelen Bern Büyükelçimiz, Ord. Prof. Dr. Fahrettin Kerim Gökay da gecede, «şeref misafiri» olarak hazır bulunmuştur.

Saat 20 de başlayan gece, sabaha kadar devam etmiştir.

1958 Gazeteciler Gecesinin her bakımdan mükemmel geçmesi için ellerinden gelen yardımları esirgemeyen idare âmirleri ve organizatör arkadaşlarla, dâvetimize icabet eden bütün üyelerimize teşekkür ederiz.

Tercüman

- Maarif muhabiri Aysel Öcal, Hava Yüzbaşısı Bülent Okan'la evlenmiştir.
- Siyasi muhabir Ayhan Hünalp'a ek görev olarak sanat sekreterliği de verilmiştir.
- Foto muhabiri Çetin Şencan, Aynur Erdini ile evlenmiştir.

VATAN

- İstihbarat Müdürü Kemal Aydar, Sevim Tezemen ile nişanlanmıştır.

Yeni Gazete

- Dış politika yazarı Şahin Perese vatanî hizmetini yapmak üzere Yedek Subay'a gitmiştir.

Yeni Sabah

- Spor muharriri Nezih Demirkent'in bir oğlu olmuştur.

BÜYÜK KAYBIMIZ:

C. CAHİT CEM

O'nun vefatıyla basın mesleği çok kıymetlî bîr uzvundan, sendîkamız da çok çalışkan bîr elemanından mahrum kalmış bulunuyor

Türk basını CEMİL CAHİT CEM gibi çok kıymetli bir elemanını kaybetmenin üzüntüsü içindedir. Gazetecilik sahasında olduğu gibi, meslekî teşekküllerde de daima aktif ve faydalı rol oynamış olan CEMİL CAHİT CEM, Kurban Bayramı'nın üçüncü günü Koşuyolu'ndaki bir akrabasını ziyaret sırasında âni olarak vefat etmiş bulunuyor.

Bayram olması dolayısile gazetelerin çıkmamasına rağmen, acı haber Bâbıâlide derhal yayılmış ve basın mensupları arasında büyük bir teessür yaratmıştı. Aradan geçen günler CEM'in acısını kalblerimizden çıkarmamış, her vesile O'nu bir kere daha hatırlatmıştır.

Gerek Sendikamızda, gerekse Gazeteciler Cemiyeti'nde Yönetim Kurullarında vazife alarak arkadaşlarına faydalı olmağa çalışan CEMİL CAHİT, Sendikamız Yapı Kooperatifinde Başkan olarak gazetecilerin evsahibi olması dâvasında büyük emek sarfetmişti. Bu bakımdan basının unutulmaz evlâtlarından biri olarak adını ebedileştiren CEM, kendisini seven meslekdaşları, dost ve akrabalarının gözyaşları arasında Karacaahmet'teki aile kabristanına defnedilmiştir.

İstanbul Gazeteciler Sendikası, CEMİL CAHİT CEM'in ufulü ile hakikaten çok değerli bir uzvunu kaybetmenin elemini duymaktadır.

MERHUMUN HAL TERCÜMESİ

Cemil Cahit Cem 1909 da İstanbul'da doğmuştu. İlk ve orta tahsilini Eyüpsultan'da yapmış, İstanbul Erkek Lisesini bitirdikten kısa bir zaman sonra Almanya'ya giderek Berlin'de altı yıl Türkoloji ve felsefe tahsil etmişti. Gayet iyi Almanca ve Fransızca bilirdi. Ayrıca İngilizce ve İtalyancaya tercüme yapacak kadar vakıftı.

Cem çok genç yaşta yazı yazmaya başlamış, henüz onyedi yaşında iken sipariş üzerine bir cebir kitabı yazmıştı. Fakat tuhaftır, o yıl lisede cebirden ikmale kalarak, kendi kitabından çalışmak zorunda kalmıştı. Sayısı bir hayli olan mektep piyesleri vardır. Eskiden beri tiyatroya karşı sempatisi olduğundan zaman zaman bu alanda çalışmalarda bulunmuştur. Ateş, Yedigün, Şaka ve Hafta mecmualarının kuruluşunda bulunmuş, kendi imzası ve muhtelif isimleri altında çeşitli konularla binlerce yazı yazmıştır. Ayrıca mecmuacılıkta birer yenilik olarak Resimli Pazar ve Sinemagazin isimli mecmuaları kendi namına çıkarmıştır. Günlük gazetelerden Tan, Cumhuriyet, Son Saat, Akın, Yeni Türkiye, Milliyet Gazetelerinde sekreter ve fıkra muharriri olarak vazife görmüştür. Son olarak Havadis Gazetesinde magazin sekreterliği yapmakta ve «Siz ne dersiniz» sütununu idare etmekteydi. Babıâli ressamlarının bir çoğuna hocalık etmişti. Ayrıca radyoda haftada bir konuşmaları herkes tarafından zevkle dinlenmekte idi. Son olarak büyük bir kültür ansiklopedisi üzerinde çalışmaktaydı. Cemil Cahit Cem evli olup, Üsküdar Amerikan Kollejinde okuyan iki kızı vardır.



Cemil Cahit Cem'in en çok sevdiği resmi